

AFAS

all formats archives & streaming
Все форматы архивов и их течения

Оглавление

Система АФАС – что это значит?

Для кого эта система нужна?

Ведущие качества системы АФАС

Что нам принесёт система АФАС?

АФАС – техническое решение

Какие выгоды вам принесёт система АФАС?

Расходы с системой АФАС в сравнении с расходами
рядовой ТВ

Что это значит?

АФАС - это всемирное и единственное решение софтвера и гардвера, которое поднимает лимиты технологической уровни и в месте с этим фактом система АФАС снижает расходы.

АФАС – даёт возможности для:

Обработки аудио/видео програм

Произведения и ведениа аудио/видео архивов

Унификации медиадных форматов

Переводы аудио/видео архивов к интерактивным службам

Цифровой режии

Передачи аудио/видео в мобильных аппаратах и компютрох

Для кого эта система нужна?

Для всех у кого большая масса данных и к которым нужно зафиксировать безпрестанный и моментальный вход к ним и с целью эти данные употреблять, обрабатывать и дальше распределять в первичном и максимальном качестве, которое было первоначально сделано.

НАПРИМЕР:

телевизионные компании и архивы
научные архивы
университеты
государственные управления

Узловые качества системы АФАС

Большая финансовая экономия – это результат элиминации драгоценной телевизионной техники и необходимости покупать и уваживать большую массу кассет, дисков...Благодаря системе АФАС, её цифровой обработке и депонированию данных в специальном формате АФАС возможность достать большую экономию

Возможность в любое время перенести комплекс заданный в формате АФАС в формат оригинальный или в какой-то другой формат и в форматы, которые сегодня ещё неизвестные.

Охрана качества созданных аудио/видео комплексов и охрана вложения, потому что это несвязывано с форматами, которые не способны гарантировать их оригинальное качество /например Бетакам или ИМИКС/. Возможность системы АФАС в том, что эта система никогда не работает с оригиналом и это разрешено гардверовым переводом и специальным софтвером.

Неограниченная емкость для разработки данных системой АФАС в режиме „он-лайн” значительно больше как сумма всех современных, известных и существовавших данных в мире.

Недостача механических групп в системе АФАС, которые бы могли внести к её повреждению или к повреждению оригинальных материалов с которыми работает.

Узловые качества системы АФАС

АФАС – это идеальный формат для охраны профессиональных форматов и кинолент, потому что данные, которые находятся в системе АФАС не подлежат уничтожению как например данные, которые теперь в профессиональных форматах сегоднего время, в формате МПЕГ2.

Выгода системы АФАС показывает возможность выготования любого формата /через посредство выходного модуля системы АФАС/ для дистрибуции данных обменной сети для которой новый формат нужен. Потому, что данные невозложенные в формате АФАС, эти данные не могут быть удрученные уменьшением как это например при задавании в формате МПЕГ2.

Система АФАС даёт возможности плоскостового перевода ТВ компании и архивов в широкие области и даёт сдедующие, придоточные возможности для разработки, дистрибуции и переработки данных которые оценены системой АФАС.

Система АФАС одстраняет грозбу /“веку дигитальной темноты“ /это будет объяснено в следующих партиях/. Благодаря системе АФАС, будет возможно тоже будужчих 50 лет найти ваше данные и работат с ними как сейчас.

Узловые качества системы АФАС и объяснение «век дигитальной темноты»

От года 1955 ТВ запис зачисляется в магнетический и дигитальный носитель

Все улччшения студийной техники значят потеря в доступе к части дел произведенных в прошлых летах и поэтому техника, которая спосибная работать только с некоторым форматом исчезает. /например сегодня уже неествует видеорекодер, который бы был способный читать запис изготовенный в формате У-Матик/

Ваше имание потеряет свою цену и имание происходить неприменимым. Для этого факта, возможно потерять тоже сегменты исторического и культурного наследства.

Сегодня мы знаепм десятки форматов, которые несотрудничают для гардвера. По истечении время службы нам останет много ненужных дел.

Что принесёт будущее для нас?

вближайших 10 лет будет:

- быстрое развитие техники компьютеров
- интегрирование скоростного интернета
- сеть данных и её ускорение и ускорение в мобильной коммуникации
- расширение массы в дигитальных записях аппаратур
- переброска части служб в потешную область
- миниатюризация аппаратур

результат будет:

- в ближайших 10 годах будет возможно в телестациях создавать виртуальную реальность в реальном времени
- широкая переброска видео служб к персональным переносным аппаратам /например ГДТВ экран на доме и кроме дома ПДА или мобильный телефон с непрерывным током и оба изображения будут передаваемые одновременно.
- очень подорщёт тоже масса распределения программей
- «он-лине» передача рпрограммей будет распространённая

Что это значит?

Широкие «склады» медиальных данных получают конкурентную выгоду. Эти склады будут наиболее подготовленные к условиям и запросом будущего время.

Система АФАС предложена для всех этих профилей.

Техническое решение системы АФАС

**«Это будет сшито с точностью
для ваших запросений»**

Конфигурация системы АФАС



АФАС работает на входе и выходе со всеми существующими аудио/видео форматы

АФАС - аппаратура способная для дальнейшей разработки на входе прочитать все существовавшие виды аудио и видео форматов



Входной
модуль

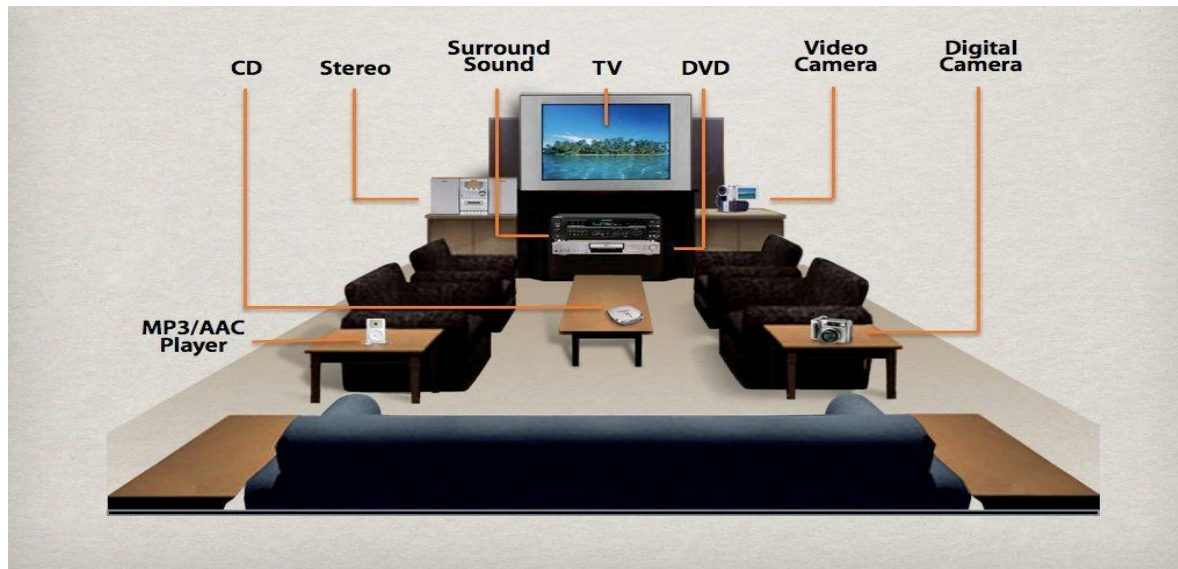
Сегмент
конверсии

Выходной
модуль

«Он-лине архивы»

АФАС работает на входе и выходе со всеми существовавшими аудио/видео форматы

АФАС – аппаратура способная проведёт выход аудио и видео сигнала в каком любой формате, которому нужна конечная пользовательная аппаратура. Например все аппаратуры, которые составляют обычную обстановку домохозяйства:



АФАС работает на входе и выходе со всеми существовавшими аудио/видео форматами

АФАС – аппаратура способная проведёт выход аудио и видео сигнала в каком любой формате, которому нужна концевая пользовательная аппаратура, от самых простых до аппаратур для просмотра видео в полном кино качестве:



176x144 3G



640x480 SD



1920x1080 HD



36000x36000

Запись:

АФАС способная работать на входе и выходе с разными форматами, но мы будем говорить только о мажоритарных форматах.

АФАС работает на входе и выходе со всеми существовавшими аудио/видео форматами

Видео форматы, с которыми АФАС работает:

- Native editing for DV, DV25, DV50, DVCAM, DVCPRO, DVCPRO50 and DVCPRO HD
- Native long GOP MPEG-2 editing for HDV, including 1080i 50/60, 1080p 24/25, 720p 24/25
- Native editing for XDCAM HD at 1080i 50/60/VFR and 1080p 24/25/30/VFR
- Native 25Mbit CBR, 18- and 35Mbit VBR MPEG HD for XDCAM HD
- Native editing for IMX at 30- and 50Mbps for SD; compatible with 40 media
- Native editing for P2 at 1080i 50/60,/VFR 720p 24/24N/25/25N/30/VFR from P2 cards
- 1080pA 24 (Advanced Pulldown)
- P2 import dialog with browse, mark, and background inges
- IMX ingest and output supported with optional third party software
- Uncompressed 8- and 10-bit HD (4:4:4 YUV)
- Uncompressed 8- and 10-bit SD (4:4:4 YUV)
- Apple Intermediate Codec
- OfflineRT Photo-JPEG codec
- HD at 1080i 50/60, 1080p 23.98/24/25, and 720p 23.98/25/30/60
- H.261
- H.263
- H.264

АФАС работает на входе и выходе со всеми существовавшими аудио/видео форматами

МПЕГ2 форматы, с которыми АФАС работает :

- .mpg
- .mpeg
- .vob
- .vro
- .m2v
- .m2a
- .m2s

Форматы статического изображения, с которыми АФАС работает :

- PSD
- BMP
- JPEG
- PICT
- PNG
- SGI
- TARGA
- TIFF

АФАС работает на входе и выходе со всеми существовавшими аудио/видео форматами

Аудио форматы, с которыми АФАС работает

- 24-bit integer
- 32-bit floating point
- 32-bit integer
- 64-bit floating point
- AAC (MPEG-4 Audio)
- ALaw 2:1
- AMR Narrowband
- Apple Lossless Encoder
- IMA 4:1
- MACE 3:1
- MACE 6:1
- MS ADPCM (decode only)
- QDesign Music 2
- Qualcomm PureVoice (QCELP)
- ULaw 2:1

АФАС работает на входе и выходе со всеми существующими аудио/видео формати

Система АФАС включит все полноценные переходное слои для какой нужные студия техники Соиы, Панасоник и для их внутренних форматов записи.

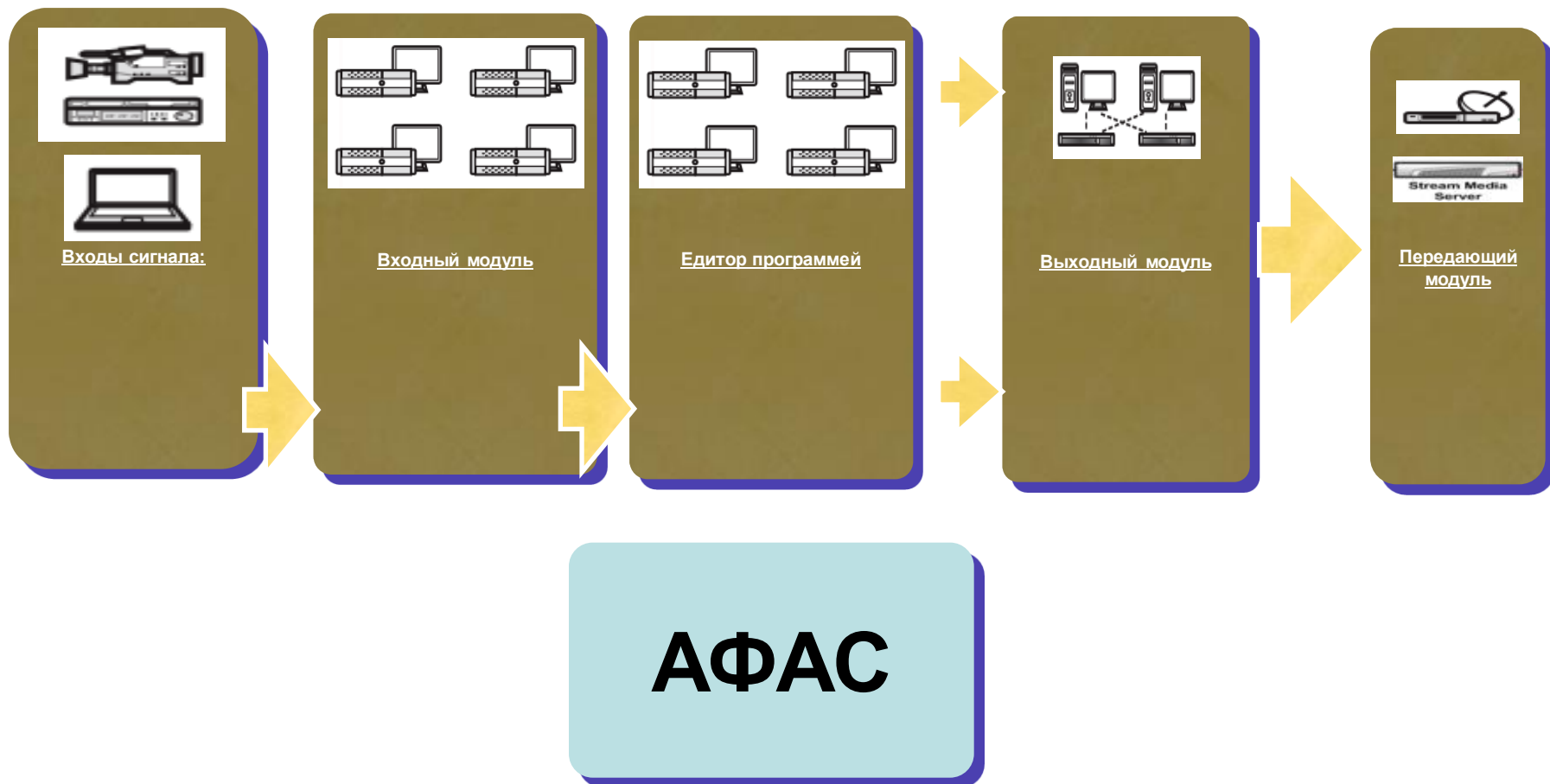
Система АФАС включит все полноценные переходное слои для форматов всех остальных производителей профессиональной техники.

Система АФАС приготовленная интегрировать будущие, сегодня незнакомые форматы, в максимальное возможное разграничение $36\ 000 * 36\ 000$ пунктов – текущая ситуация / сровнение: ГДТВ = $1\ 920 * 1\ 080$ пунктов /.

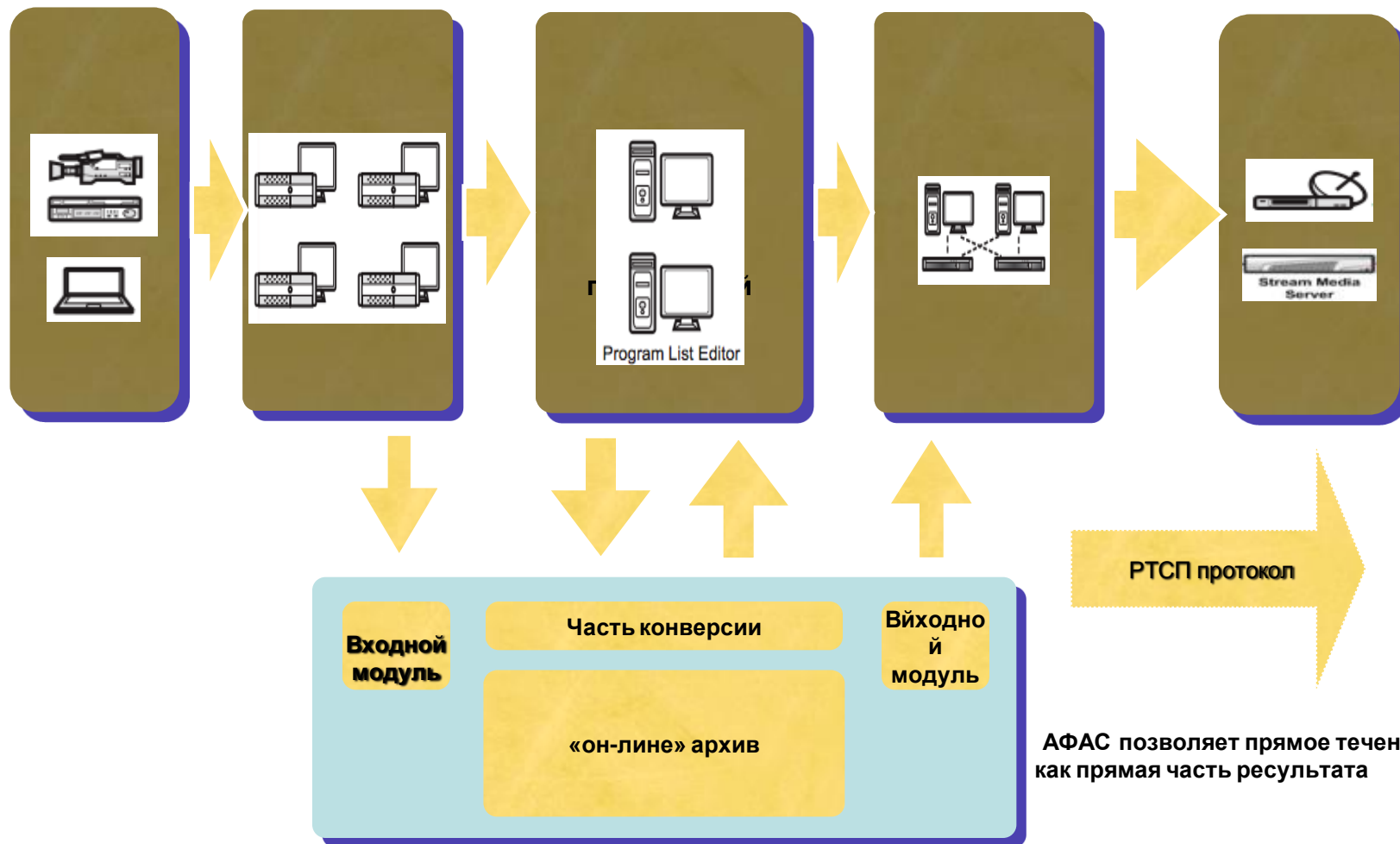
Передача сигнала через ТВ станцию



Передача сигнала через ТВ станцию



ПЕРЕХОД СИГНАЛА ЧЕРЕЗ ТВ СТАНЦИЮ С ИНТЕГРИРОВАННОЙ СИСТЕМОЙ АФАС



Какие выгоды система АФАС принесёт для вас?

АФАС ежегодно сэкономит большие финансовые средства, которые вам нужны вложить для технологии, с которой вы работаете сегодня.

АФАС обеспечит технологическое опережение перед конкуренцией и поэтому эффективность вашей работы будет повышенной.

АФАС обеспечит улучшение доступности, качества и цветистости слчжеб для клиента и клиент будет больше довольный.

И это всё вам обеспечит вышший сбыт ваших служб и так вы одержите вышший привыль.

Расходы системы АФАС в сравнении с расходами рядовой ТВ

ТВ у которой уже своя система для архивации / кассеты, диски.../ и у которой уже система рулевого управления архивов, здесь нужны значные средства:

Текущий ремонт и инспекция

Возможные технические заправки

Покупку и установку нового гардвера для запросов архивов

Переоборудование софтвера

Поддержку для новых ТВ форматов

Копенная часть – это средства для кондиционированного пространства и архивов, ежегодного ухода и для покупки носителей, которые нужны для запису в архив

Расходы системы АФАС в сравнении с расходами рядовой ТВ

Система АФАС способная сократить расходы рядовой ТВ о 90 %

Расходы для покупки системы АФАС в режии рядовой ТВ создают только 70 – 80 % всех расходов, которые ежегодно нужны для управления и ухода ТВ архивов, которые неупотребляют систему АФАС.

Срвнение расходов для режии и ухода ТВ, которая употребляет систему АФАС нам показывает что: Возвратность расходов, которые были нужны для покупки системы АФАС – это в течении второго года утилизации системы АФАС.

Расходы системы АФАС в сравнении с расходами рядовой ТВ

«Рядовая ТВ» - это ТВ, в которой передача в трех каналах и у каждого из них ежедневно 7 часов передачи.

Очень легко мы можем спочитать расходы для покупки носителей – это примерно 1 500 000,- €

Более часов передачи через день – это значит выше расходы для покупки носителей, дневного режима и ухода архивов.

Благодаря системе АФАС вам не нужно задавать программы в «старомодные носители», которые даже очень дорогие.

Расходы системы АФАС в сравнении с расходами рядовой ТВ

Системе АФАС не нужны большие склады всех носителей в кондиционированных комнатах, которых уход стоит огромную сумму денег. Для системы АФАС нужна только маленькая часть района.

Обычная кассета нужна быть перекрутана дважды через год. Без этого запис может быть уничтожен. Система АФАС снижает расходы связанные с этой работой.

Каждый носитель с записом какого-то дела – это единственная копия и в случае уничтожения нет возможности обновить уничтоженные данные.

Расходы системы АФАС в сравнении с расходами рядовой ТВ

- Системе АФАС не нужна «техническая рука», которая сегодня создаёт часть ТВ аппаратур. Системе АФАС не нужна тоже «человеческая рука» и поэтому процесс с системой АФАС более эффективный и «время – это деньги».
- Рядовая ТВ имеет примерно 97 % програм, которые в «офф-лине» системе или заданные в оригинальных носителях. Здесь нет возможности для следующей манипуляции.
- Система АФАС и её архив работает в «он-лине» режиме и здесь большая выгода, что с этой системой возможно употребить к передаче все данные без риска уничтожения и траты времени.

Расходы системы АФАС в сравнении с расходами рядовой ТВ

На практике это значит:

С каждой ТВ компанией иметь к распоряжению определённые программы.

Во время скоростного интернета передоставить для клиента «он-лайн» вход в программы и службы через мобильный телефон, ПДА, навигационную аппаратуру, компьютер...

На практике это значит, одержать дальший приём из «мертвых програмей»

АФАС – профессиональная техника для профессионалов

На развитии технологии и аппаратур системы АФАС инвестировало много пиковых специалистов несколько миллионов € и они работали на развитии системы несколько десятков тысяч часов.

Они все приготовлены показать вам её функции и её предпочтения для ваших вопросов и на полнофункциональном прототипе системы АФАС

Естественно, специальная учёба работников к наиболее эффективной утилизации системы АФАС в ежедневной практике.

**SINO INVESTMENT DEVELOPMENT LTD.
HONGKONG**

Contacts:

mobil: +86 136 933 125 28, Fabian Ivan

电子邮件: sidhongkong@gmail.com

skypename: ivanfabian